

Упражнения к урокам развития речи по русскому языку в 5-8 классах

Типы речи

Упражнение 1. *Прочитайте текст. Определите тип речи. Найдите в каждом тексте «данное» и «новое».*

- 1) Тихо и светло бывает в лесу ясным осенним днем. Светло от того, что листья осыпались и больше не затевают землю, а тихо потому, что и ветер не шумит кроной, и птиц не слышно – и они уже улетели на юг. (Е. Носов)
- 2) Незнакомец положил блокнот в карман, снял канат, подошел к птице, поднял ее голову, вложил туда маленькую записку, закрыл, повесил канат, вернулся на прежнее место и снова начал рисовать. Он проделал это очень быстро. (А. Рыбаков.)
- 3) Человек этому, которого зовут Леней, ровно два года пять месяцев. Волосенки у него желтые, торчат вразброд: хорошо бы отстричь его под машинку. Глаза у него зеленовато-серые, на первый взгляд странно лукавые, продувные. Нос широкий, не то сплюснутый, не то курносый. Щеки гладенькие, розовые. Ходить он как-то не умеет – бегаёт. Коленки у него внутрь, и от того бегаёт он смешнейшим образом, как утенок. (С. Сергеев-Ценский.)

Упражнение 2. *Определите стиль и ведущий тип речи. Проследите, как разворачивается описание. Выполните задание.*

- 1) *Озаглавьте текст.*
- 2) *Составьте план текста так, чтобы в нем формулировалась основная мысль описания и были названы признаки зимнего леса.*
- 3) *Определите разновидность описания (предмет, место, состояние).*

Наступила ночь в лесу.

По стволам и сучьям толстых деревьев постукивает мороз, хлопьями осыпается легкий серебряный иней. В темном, высоком небе видимо-невидимо рассыпались яркие зимние звезды.

Тихо, беззвучно в зимнем лесу и на лесных снежных полянах.

Но и в морозные зимние ночи продолжается скрытая жизнь в лесу. Вот хрустнула и сломалась мерзлая ветка – это пробежал под деревьями, мягко подпрыгивая, заяц-беляк. Вот что-то ухнуло и страшно вдруг захохотало: где-то закричал филин. Завыли и замолчали волки. По алмазной скатерти снегов, оставляя узоры следов, пробегают легкие ласки, охотятся за мышами хорьки, бесшумно пролетают над снежными сугробами совы. Как сказочный часовой, уселся на голем суку головастый серый соенок. В ночной темноте он один слышит и видит, как идет в зимнем лесу скрытая от людей жизнь. (И. Соколов-Микитов)

- Какую роль в тексте выполняют первое и последнее предложение?
- О каких действиях говорится в тексте – сменяющих друг друга или происходящих одновременно? Какими автор изображает действия – завершёнными или незавершёнными? Глаголы какого вида помогают это сделать? Подчеркните эти глаголы и обозначьте вид, время. Какое значение придает глаголам приставка – за?

Упражнение 3. *Найдите доказательство в рассуждении. Соответствует ли оно тезису*

1. Акул называют морскими разбойниками, так как они распугивают и уничтожают рыбу ,рвут сети ,иногда нападают на людей. Не случайно акул считают опасными рыбами .
2. Некоторые сказки называются волшебными, так как в них рассказывается и необыкновенных приключениях, о подвигах героев - смелых, находчивых и добрых людей . Они поднимаются выше туч ,попадают в подземное царство , достают мертвую и живую воду . Им помогают ковры-самолеты , скатерти-самобранки , говорящие животные и растения. Поэтому герои волшебных сказок всегда побеждают.

Упражнение 4. *Составьте текст - рассуждение на выбранную вами тему, опираясь на вопросы.*

1. Почему пение соловья можно услышать только летом?
2. Почему нужно оберегать младших и помогать им?
3. Почему физическую зарядку нужно выполнять каждое утро?
4. Почему домашние задания нужно готовить каждый день?
5. Почему поэт сказал: «Не позволяй душе лениться »?
6. Нужно ли уметь плавать? Почему?

Стили речи

Упражнение 1. *Прочитайте текст. О чем он? Какого стиля речи? Как бы вы его озаглавили? Какие разновидности описания соединены в тексте? Как они объединяются: следуют ли друг за другом, или одна разновидность описания включается в другую? Оправданно ли такое строение данного текста?*

Объясните выделение абзацев в тексте. Что можно сказать о порядке слов в первом абзаце?

Какие изобразительные приемы (эпитеты, метафоры, сравнения) использует автор для создания яркой картины зимнего леса? Найдите и обозначьте их.

Был самый разгар зимы. В лесу от мороза трещали деревья. Солнце вставало красное ,как ярко начищенный медный таз. А когда к полудню оно поднималось невысоко над землей, то светило во мгле, будто сквозь пелену густого тумана. Эта мгла оседала инеем на сучья, на ветви деревьев. Они становились мохнатые, посеребренные, блестели на солнце холодным морозным блеском.

Весь лес – кусты и деревья – все казалось вылитым из чистого серебра. А небо было похоже на синий застывший ледок. И на нем еще ярче, еще наряднее рисовались серебряные вершины деревьев.

В заколдованном царстве деда Мороза все было красиво, тихо и безжизненно. Звери попрятались от холода в норы, в логовища, насекомые забрались в разные трещинки и заснули там непробудным сном, одни только птицы перелетали по полям и лесам, стараясь разыскать хоть немного корма. В эту пору им было совсем не до песен. (Г. Скребицкий)

Упражнение 2. Прочитайте тексты. Сопоставьте их. Определите стиль речи.

1) Закружил февраль метелью по дорогам. Колючий, косматый, как попало, целыми сугробами, раскидывает он снег. То засыпает избушку на краю леса, да так, что останется от нее только печная труба. То вдруг построит посреди дороги огромный снежный холм. Не переберешься через него. Обойдешь один сугроб, другой – и вот уже дорога не прямая, а вьется через поле змейкой.

Но и февраль дарит спокойные дни. Солнце чуть потеплело, выросла на крыше сосулька, повеселели птицы. Недалеко до весны.

2) В Москве и Московской области сегодня облачная погода, днем небольшой снег, слабая метель, максимальная температура минус 2 – 4, по области минус 1- 6 градусов, ветер западный, 5 – 10 метров в секунду, на дорогах местами сохранится гололедица.

3) Свежеют с каждым днем и молодеют сосны.

Чернеет лес, синеет даль,-

Сдается, наконец, сырым ветрам февраль,

И потемнел в лощине снег наносный. И. Бунин

Упражнение 3. Определите стилистическую принадлежность следующих синонимов.

Долина – дол, юридически - де – юре, осветиться – озариться, выбрать – избрать; некогда – недосуг, оговориться – обмолвиться, недавно – на днях, бесформенный – аморфный, темнота – мрак - -темень, украсть – похитить – стащить, бесплатно – даром; надежда – чаяния – упования, направляющий – путеводный, бесполезно – тщетно – зря, действительно – воистину.

Упражнение 4. Подберите синонимы к словам и определите стилистическую принадлежность (книжное – нейтральное – разговорное).

Приехать, поймать (вора), идти, прямо, написать, письмо, правда, напрасно, упрямиться, вылечить, аплодировать, бесплатно.